

FLASH HISTORIQUE	DISCOURS J. TRARIEUX-LUMIERE 1994 ©	H11
Version : 2016	Validation	M Cros, secrétaire SLIAI de 1993 à 2005

Texte authentique de mars 1994

SALON DES INVENTIONS DE LYON 1994

Centenaire de la Société Lyonnaise des Inventeurs et les premiers

CONCOURS LUMIERE et PRIX LUMIERE de l'invention

Nota : le projet d'un concours Lumière d'invention était déjà évoqué en 1930

Discours de M. Jacques TRARIEUX-LUMIERE

Petit-fils de Louis LUMIERE lors de l'inauguration du salon.

Mars 1994 - Espace Tête d'Or à Villeurbanne (69100)

« Si nous sommes avec vous, messieurs, mon frère et moi, pour célébrer le centenaire de la Sté des inventeurs et des artistes industriels avec le partenariat du journal le Progrès et de la CGPME, c'est pour rappeler tout l'intérêt qu'attachaient, comme leur père Antoine, les frères Lumière Auguste et Louis, notre grand-père, à votre société dont ils étaient membres honoraires.

Ils méritaient bien ce titre, ayant au cours d'une longue carrière pris environ 350 brevets et effectué, tant à l'académie des sciences qu'auprès de sociétés savantes, telle la société française de photographie, plusieurs centaines de mémoires et communications.

Je crois qu'on nait inventeur. Je témoignerai, ici, que 3 jours avant le décès de mon grand-père le médecin nous avait conseillés de placer une bouteille d'oxygène à sa portée pour lui faciliter une respiration difficile. Quand il vit l'embout du tuyau de caoutchouc, il trouva la force de nous dire qu'il était mal adapté et de nous décrire ce qu'il aurait du être. Si on nait inventeur, on meurt aussi inventeur...

Louis Lumière s'intéressa avant tout aux sciences physicochimiques auxquelles il consacra l'essentiel de ses recherches, ce fut d'abord la photochimie, c'est ainsi qu'il réalisa à l'âge de 17 ans une émulsion dite « plaque étiquette bleue » qui s'avéra la plus sensible au monde et d'excellente conservation, et, en 1904 la célèbre « plaque autochrome », superbe reproduction des couleurs tant elle était fidèle et riche en nuances. Elle allait mettre, pendant 50 ans, la photographie en couleur à la portée de tous.

Puis, il faut citer la mécanique dont le cinématographe constitue la plus belle illustration, et, bien d'autres encore.

Puis l'acoustique, notamment par l'invention du premier haut-parleur ; diaphragme à membrane plissée destinée à supprimer les sons nasillards émis par le phonographe de l'époque. .../...

En optique, il réalisa le photorama, dispositif permettant d'obtenir sur une bande, le tour complet de l'horizon grâce à une série d'objectif, ... Dans ce même domaine, il invente des lunettes pour les opérés de la cataracte améliorant très sensiblement la restitution du champ visuel.

Rappelons aussi que pendant la guerre de 14-18 où il tenait un rôle de conseiller scientifique auprès du ministère de la guerre, il résolut le difficile problème du réchauffage des carlingues d'avions pour éviter l'épaississement et la congélation de l'huile des moteurs en altitude. La solution fut trouvée dans la combustion catalytique de l'essence et plus de 80 000 de ces réchauffeurs furent livrés aux aviations alliées, à leur strict prix de revient.

Également, il fit, pendant la guerre, construire plusieurs milliers d'organes de prothèse, destinés aux mutilés des mains et livrés eux aussi à prix coûtant.

*Tel était cet inventeur d'une extraordinaire polyvalence qui serait si heureux, aujourd'hui de pouvoir apprécier l'intelligente initiative de MM Xavier Ellie et Jean Parier.**

Puisse-t-elle provoquer l'éclosion de nouvelles inventions que n'aurait pas désavouées Louis Lumière lui-même.

Permettez-moi, en terminant de citer cette phrase prononcée à la fin de sa vie par notre grand-père et qui exprime si bien sa philosophie de l'invention :

<< On m'a souvent appliqué le qualificatif d'inventeur qui fait naître dans l'esprit de nombre de gens, l'image d'un vieux maniaque s'attachant à réaliser des dispositifs fréquemment baroques ou chimériques. Tous ceux qui réfléchissent et qui méditent, ne sont-ils pas des inventeurs contrairement à ceux qui trouvent leur satisfaction à constater et à critiquer et, se contente d'écouter pousser l'herbe ?

Au cours d'une carrière déjà longue, si j'ai été amené à résoudre certains problèmes d'ordre divers et si j'ai pu être conduit à des réalisations heureuses ayant eu un certain retentissement, c'est guidé par le désir, le besoin de connaître, que je me suis follement amusé à travailler toute ma vie >> ».

Jacques Trarieux-Lumière - mars 1994

* MM Xavier Ellie: PDG Le Progrès
Jean Parier : Président SLIAI